

DIAL architects is het team van architecten, specialisten en bouwers rond architect Geert LM Pauwels.

Sinds het einde van de jaren negentig ontwikkelen DIAL architects een eigenzinnige en tijdloze architectuurtaal wars van modes en spektakel.

Het spectrum van DIAL architects reikt van bezielde renovaties van woonplaatsen over cocreatieve ontwerpen in het sociale en artistieke veld tot de ontwikkeling van complexe programma's in de publieke ruimte. Hun respect voor tradities en de geschiedenis van een gebouw staat een doortastende aanpak nooit in de weg.

### personalia

- geboren 30.03.69 te St. Amandsberg
- Hoogstraat 4, 9636 Nederzwalm
- moedertaal: Nederlands
- talenkennis: Frans, Engels, Duits

### studies

- 1997: december-februari: Donau-Universität Krems Oostenrijk: deelname 'Akademischer Experte für Solares Planen und Bauen'; module 2 en 3: Stadt-und Regionalplanung nach ökologischen Grundsätzen; Passiv-solare Niedrigenergiehäuser.
- 1993-1994: Akademie der Bildenden Künste, Wenen, Oostenrijk: Architectuurgeschiedenis en Kunstgeschiedenis, o.l.v. prof. dr. Otto Antonia Graff (Otto Wagner, Frank Lloyd Wright, ornament in de architectuur)
- 1987-1992: Hoger Architectuur Instituut Sint-Lucas, Gent. Afgestudeerd met onderscheiding.
- Thesis: Het Verhaal Van De Toren, mentor prof. dr. ing. arch. Raf De Saeger
- 1981-1987: St. Barbara College, Gent – Latijn-Wiskunde

### onderwijservaring

- 2013-2018: praktijkassistent MA1 BRUFACE – Brussels Faculty Engineering Sustainable Design Studio
- 2008-2013: praktijkassistent aan VUB en ULB praktijkbegeleiding 1°MA
- 2009-2008: atelierbegeleiding bachelor Ingenieur architecten aan VUB
- 2006, 2012, 2017, 2018: jurering 1 MA architectuur St Lucas – KU Leuven
- 2003, 2004: jurering 1MA architectuur RUG

### 2007-heden

- zaakvoerder ' DIAL architects bvba'
- praktijkassistent aan VUB en ULB praktijkbegeleiding 1°MA

### 1998-2007

- architectenpraktijk i.s.m Bart Dehaene
- ontwerper meubelen voor www.maat.be

### 1992-1998

- projectverantwoordelijke voor het architectenbureau Patrick Lefebure bvba (1995-2002)
- ontwerper voor studie bureau ARROW, arch. Willy Verstraete, Gent (1997)
- ontwerper voor G.W. Reinberg, Wenen, Oostenrijk (1996-1997)
- stage bij Martine Demaeseneer, Architects, Brussel (1994-1995)
- stage bij Desmet-Vermeulen architecten (1992-1993)

### prijzen en onderscheidingen

- genomineerde Belgian Building Awards 2019 (BBA) in de categorie 'New way of Working' met verbouwing kantoren Kunstencentrum Vooruit
- genomineerde staalbouwprijs 2014: fiets en wandelbrug over de Zwalmbeek te Munkzwalm
- geselecteerd FEBE awards 2013: terras Vooruit te Gent
- geselecteerd AWARDS 2011: popconcertzaal De Kreun te Kortrijk
- geselecteerd AWARDS 2009: verbouwing Nieuwpoorttheater te Gent
- laureaat-genomineerde voor de Provinciale Prijs voor Architectuur 2006: verbouwing Nieuwpoorttheater
- geselecteerd AWARDS 2005: woning Demoen-Daemers te Gent
- laureaat-genomineerde voor de Provinciale Prijs voor Architectuur 1999: woning Demoen-Daemers
- prijs van de Oost-Vlaamse Provinciale Raad van de Orde van Architecten 1999

## Internationale conferenties en nascholing

- 2016, 10-11 oktober, Bern, Zwitserland: 11<sup>th</sup> International Conference on Advanced Building Skins,
- 2000, 12-15 september, Bonn, Duitsland: 6th European conference on Solar Energy in Architecture and Urban Planning: 'The City - A Solar Power Station'
- 1998, 27-29 mei, Bonn, Duitsland: 5th European Conference on Solar Energy in Architecture and Urban Planning,
- 1996, 16-18 juli, Louvain-La- Neuve, België: PLEA 96: Building and Urban Renewal
- 1996, 26-29 maart, Berlijn, Duitsland: 4th European conference on Solar Energy in Architecture and Urban Planning,
- 1995, 5-6 april ,Ferrara, Italië: International Seminar ILAUD,
- 1991, juli – september, Urbino, Italië: 16th Residential course ILAUD o.l.v. Giancarlo De Carlo

## Tentoonstellingen en voordrachten

- 'Omgaan met erfgoed', debatavond, org Archipel vzw, 07/09/2017
- 'Kantlijnen, raakvlakken, uitsteeksels', openingslezing Keynotes 2014 Voor KASK op 26/02/2014
- 'Jonge Architecten in Vlaanderen', Hogeschool voor Wetenschap en Kunst, Sint Lucas, AIC, Gent, 15/11/2002 'Jonge Architecten in Vlaanderen / De dingen zijn de enige verborgen zin der dingen', Internationaal Kunstencentrum deSingel te Antwerpen, 29/09/2001 t.e.m. 09/12/2001

## Publicaties en artikels

- 'Muziekcentrum Track Ondergaat een metamorfose' – Tijdschrift 'Bouwen aan Vlaanderen' jaargang 19 /2018 nr 01 pp. 148-150 door Els Jonckheere
- <http://www.architectura.be/nl/nieuws/project-info/20591/renovatie-vooruit-gaat-laatste-fase-in> door Liesbeth Verhulst, maart 2018
- Domus 989 Marzo 2015 p. 138 'La Gand di Marc Dubois', maart 2015 'Fietsenparking met terras voor Vooruit' aankondiging bouwwerken, 25/03/2012
- 'Witte doos voor hippe muziek' door Geert Van der Speeten in De Standaard, 15/10/2009
- 'Gent, Verbouwing van een opmerkelijk Art-Deco pand' in Het Nieuwsblad, 05/09/2009
- ART FLANDERS 08 Architecture Compilation Box

- 'De metamorfose van een Concertzaal' door Koen Van Synghel in De Standaard, 28/10/2008
- Opname in het jaarboek 'Architectuur Vlaanderen 2004 - 2005', door het VAI.
- 'Voorbij het spektakel' in De Standaard, Cultuur en Media, p. 32 door Koen Van Synghel, 24-25/09/2005
- 'Nieuw Kerkplein krijgt drie krakeristieke delen' GvA 12/11/2004
- 'Nieuw kerkplein voor Oudegem' GvA 28/09/2004
- 'De maat is mooi vol' Knack Weekend, p. 60, 05/05/2004
- 'De mens is de maat van al onze meubelen', DSM, p. 25, 11/01/2004
- 'Een Eerlijke Turkse Winkel' in 'Proeven van architectuur door Koen Van Syngel in De Standaard, 14/12/2002
- 'Jonge architecten in Vlaanderen', Redactie en inhoudelijke samenstelling: Katrien Vandermariere en Koen Van Synghel. Ludion Gent, 2001
- 'Lelijk Vlaanderen als inspiratiebron', De Standaard Magazine, door Lieven Sioen, 05/10/2001
- 'Jonge architecten in Vlaanderen – Nieuwe generatie architecten', Knack, nr. 43, door Marc Dubois, 24 – 30/10/2001
- 'Ode aan ongewone banaliteit', Tertio, nr. 91, door Danny Dobbelaere, 07/11/2001
- 'Hoe stilzwijgend is de Vlaamse architectuur?', De Architect, door Janny Rodermond, november 2001
- 'De dingen zijn de enige verborgen zin der dingen', A+, nr. 172, door Saskia Kloosterboer
- 'Op het ritme van de stad', de verbouwing van de Beursschouwburg', Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, Administratie Cultuur, 1998
- Reading and Design of the Physical Environment 1, ILAUD, pp. 72-74 en pp. 107-109, Quattro Venti, 1991
- Architecture by Georg W Reinberg, Alinea International, pp. 166-167, 1999
- Jaarboek 1998-1999 Architectuur in Vlaanderen pp. 67-68 Woning Demoen Daemers, 2000